

Bis ans Meer

♩ = 136

T. u. M.: Matthias Pinkawa
Chorarr.: Christoph Spengler

E

5 E E/G# A

S. uh

A. 1. Um_ mich fließt die_ Zeit wie_ ein_ ru - hi - ger Strom.
2. Die_ Ge - dan - ken_ sind un - be - schwert oh - ne Last.

T. uh

B. uh

11 E E/G# A(add9) A

S. Ich_ bin_ hier_ ganz bei dir, ganz bei dir.

A. Ich_ bin_ hier_ ganz bei dir, ganz bei dir.

T. Ich_ bin_ hier_ ganz bei dir, ganz bei dir.

B. Ich_ bin_ hier_ ganz bei dir, ganz bei dir.

17 E E/G# A

S. uh

A. Es__ gibt nichts zu__ tun und__ es__ gibt kein Wa - rum.
Es__ gibt nichts zu__ tun, kei - nen Blick mehr zu - rück.

T. uh

B. uh

23 E E/G# A(add9) A

S. Ich__ bin__ hier__ ganz bei dir, ganz bei dir. Mit dem

A. Ich__ bin__ hier__ ganz bei dir, ganz bei dir. Mit dem

T. Ich__ bin__ hier__ ganz bei dir, ganz bei dir. Mit dem

B. Ich__ bin__ hier__ ganz bei dir, ganz bei dir. Mit dem

29 $G^{\#m}$ A^{maj7}

S. Strom trägst du mich weit hi - naus bis ans Meer,

A. Strom trägst du mich weit hi - naus bis ans Meer,

T. Strom trägst du mich weit hi - naus bis ans Meer,

B. Strom trägst du mich weit hi - naus bis ans Meer,

37 A E $E/G^{\#}$ 1. $A^{(add9)}$ A 2. $A^{(add9)}$ A

S. mit dem Strom bis ans Meer, bis ans Meer. Meer.

A. mit dem Strom bis ans Meer, bis ans Meer. Meer.

T. mit dem Strom bis ans Meer, bis ans Meer. Meer.

B. mit dem Strom bis ans Meer, bis ans Meer. Meer.

45 $C^{\#m}$

S. / / / / / / / / / / / / / / / /

49 A

S. / / / / / / / / / / / / / / / /

53 C[#]m

S.

57 A

S.

61 E D.S. al Coda

S.

A.

T.

B.

65 E E/G[#] A(add9) A E E/G[#] A(add9) A

S.

A.

T.

B.